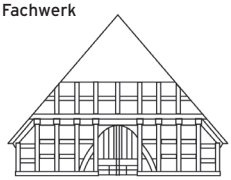
Landschaftsverband
Weser-Hunte e.V.

ZWISCHEN WESER UND HUNTE

Eine kleine Landeskunde für die Landkreise
Diepholz und Nienburg/Weser

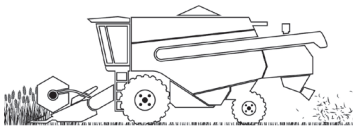
NATUR
GESCHICHTE
WIRTSCHAFT
KUNST UND KULTUR
GESELLSCHAFT

Fachwerk



Windrad

Mähdrescher



ZWISCHEN WESER UND HUNTE

Eine kleine Landeskunde für die Landkreise Diepholz und Nienburg / Weser

NATUR
GESCHICHTE
WIRTSCHAFT
KUNST UND KULTUR
GESELLSCHAFT

WESER–HUNTE
INHALT

EINLEITUNG

006 **Einführung**

007 Thorsten Neubert-Preine
Die Herkunft der Landschaft als Institution

NATUR

019 Hansjörg Küster
Wie das Land an Weser und Hunte entstand

051 Jana Thiele
Heiden, Moore und Schlatts

071 Annette Richter
Die Sauriersandsteine

GESCHICHTE

083 Jens Berthold / Dieter Bischop
Wie die Vorfahren lebten:
Archäologische Spuren und Schätze

117 Bernd Ulrich Hucker
Die Grafschaften Hoya, Diepholz, Wölpe und Bruchhausen
Die historische Entwicklung des Raumes zwischen Weser und Hunte im Mittelalter

126 Christiane Hüneke-Thielemann
Stammsitze der Grafen
Die Schlösser von Hoya, Diepholz und Nienburg/Weser

131 Christiane Hüneke-Thielemann
Stadtspaziergang durch Nienburg/Weser auf der Spur des Bären ...

WIRTSCHAFT

139 Mark Feuerle
Die historische Entwicklung der Wirtschaft

167 Joachim Grube
Dörfliches Leben
Eine Langzeitbeobachtung der Hofstellen und Dörfer in den Landkreisen Nienburg/Weser und Diepholz

KUNST UND KULTUR

191 Tonka Angheloff / Nicole Giese
Bildende Kunst
Institutionen und Künstler der Region

201 Tonka Angheloff / Simone Brauns-Bömermann
Vom Singen und Musizieren

209 Tonka Angheloff / Simone Brauns-Bömermann
Reges Theaterleben: Laienspiel und große Stars

218 Simone Brauns-Bömermann
Kultur, die machen wir uns selbst
Wie Kinder und Jugendliche kreativ und engagiert ihre Freizeit gestalten

226 Ulrich Knufinke
Klassizistische Architektur

229 Ulrich Knufinke
Emanuel Bruno Quaet-Faslem

232 Jana Thiele
Literarische Spuren
Heinrich Albert Oppermann und Arno Schmidt

WESER–HUNTE
INHALT

GESELLSCHAFT

237 Christiane Hüneke-Thielemann
Die Religionen
Eine Bestandsaufnahme für die
Landkreise Diepholz und Nienburg/Weser

246 Christiane Hüneke-Thielemann
Kirchenbauten im Porträt

256 Dieter Bischop / Christiane Hüneke-Thielemann
Burg Lucca und Kloster Loccum

259 Dieter Bischop / Christiane Hünneke-Thielemann
Stift Bassum
Das älteste bestehende Kanonissenstift
Niedersachsens

262 Ulrich Knufinke
Jüdische Kultur und Gemeinden

268 Friedrich Kratzsch / Jana Thiele
Stilles Gedenken und aktive Erinnerungsarbeit

279 Jana Thiele / Christiane Hüneke-Thielemann
Ein- und Auswanderung

288 Mely Kiyak
Überbordene Zurückhaltung, diskrete Herzlichkeit
Meine alte Heimat, das mittlere Niedersachsen

294 Wilfried Gerke
Von der Schule zum Beruf:
Lernen gestern und heute

305 Christiane Hüneke-Thielemann
Traditionen, Bräuche, Märkte und Vereinsleben

315 Christiane Hüneke-Thielemann
Kulinarisches:
Moorschnucken, Bodderkoken und Spargel

319 Christiane Hüneke-Thielemann
Sport, Erholung und Freizeitvergnügen

Anhang
326 Literaturhinweise
332 Dank
Autorinnen und Autoren
333 Wissenschaftlicher Beirat
334 Foto- und
Abbildungsnachweis
336 Impressum

EINFÜHRUNG

Heimat ist eine Ursehnsucht des Menschen und besonders in der globalisierten Welt wieder angesagt. »Unser Platz in der Welt ist kein E-Mail-Account, sondern ein Häuschen mit Gartenzaun. Heimat ist langweilig? Von wegen.«, sagt der Autor Philipp Riederle mit Blick auf seine eigene Generation, die »Digital Natives«. Denn je unbegrenzter wir reisen und digital surfen, desto wichtiger ist es, Bodenhaftung in der eigenen Identität zu finden.
Global kommunizieren – lokal wohnen, dieser Spagat will gekonnt sein. Die Welt hat sich scheinbar in ein Dorf verwandelt, denn das Internet hat alle Grenzen aufgelöst. Um eine Identität und damit ein gesundes Selbstbewusstsein zu entwickeln, braucht es allerdings Begrenzung, Geborgenheit und Zugehörigkeit. Wer aber kennt das eigene Dorf, den Ort, die Region, aus der er oder sie kommt, tatsächlich näher?
Das Buch **»Zwischen Weser und Hunte – Eine kleine Landeskunde für die Landkreise Diepholz und Nienburg/Weser«** will helfen, eine Kultur der Nähe und Verbundenheit erfahrbar zu machen. Reich bebildert und allgemeinverständlich geschrieben lädt es junge Menschen und Erwachsene dazu ein, Vergangenheit und Gegenwart sowie Perspektiven für die Zukunft in der Weser-Hunte-Region kennenzulernen.
Die Landeskunde beschreibt die Landkreise Diepholz und Nienburg/Weser als abwechslungsreiche Region in der Mitte Niedersachsens. Während das Buch einerseits über den Buchhandel erhältlich ist, wird es andererseits den Schülerinnen und Schülern der 7. Klassen für einen heimatkundlichen Unterricht kostenlos zur Verfügung gestellt. Dem jungen Publikum werden hier geografische, geschichtliche und gesellschaftliche Kenntnisse und Zusammenhänge der Heimatregion vermittelt. Es soll ihr Interesse an der Heimat mit all ihren Facetten, auch denen aus Natur, Wirtschaft und Kultur, wecken und fördern. Denn jedes Dorf, jedes Stück Land hat seinen eigenen Reiz, seine Geschichten und Bräuche, die eine besondere Aufmerksamkeit verdienen.
Historische und aktuelle Fotos, Gemälde, Grafiken und eine klare Strukturierung schaffen einen hohen Leseanreiz. Geschichte und Kultur, die alles andere als »verstaubt« daherkommt, sondern Spaß am Lesen verspricht. Damit trifft die Landeskunde als Unterrichtsmaterial geschickt den aktuellen Zeitgeist, lädt zum Verweilen und »Stöbern« ein und vermittelt auch wissenschaftliche Inhalte in gut lesbarer Form.
Herausgeber dieses Buches ist der Landschaftsverband Weser-Hunte e.V., der anlässlich seines 25jährigen Jubiläums dieses Projekt initiiert hat, um damit die regionale Identität und Heimatverbundenheit auch im Hinblick auf neue Zukunftsperspektiven zu stärken. Wer also Lust hat, auf Spurensuche zu gehen und spannende Entdeckungen in der heimatlichen Region zu machen, schlägt am besten gleich das Buch auf. Und wer am Ende seine Heimat ein Stück weit näher kennengelernt hat, mag umso leichter entscheiden, ob Smartphone und WLAN-Zugang alleine genügen, um sich daheim zu fühlen.

Landschaftsverband Weser-Hunte e.V.
Detlev Kohlmeier Cord Bockhop
Vorsitzender stellv. Vorsitzender

Thorsten Neubert-Preine

DIE HERKUNFT DER LANDSCHAFT ALS INSTITUTION

Die Grafschaften Hoya und Diepholz, 1863

heutiger Landkreis Diepholz

heutiger Landkreis Nienburg/W.

DANKESCHÖN!

Allen Beteiligten, die an der Entstehung dieses Buches mitgewirkt haben, danken wir für die engagierte Mitarbeit und freundliche Unterstützung.

Autorinnen und Autoren

Tonka Angheloff
freie Kulturjournalistin, Redakteurin und Musikerin

Dr. Jens Berthold
Kommunalarchäologe bei der Schaumburger Landschaft

Dr. Dieter Bischop
Mitarbeiter Landesarchäologie Bremen, ehrenamtlicher Beauftragter für Bodendenkmalpflege im Landkreis Diepholz

Dipl.-Ing. Simone Brauns-Bömermann
freie Journalistin und Architektin

Dr. Mark Feuerle
lehrt Geschichte an der Universität Hannover

OStR i.R. Wilfried Gerke
ehemaliger Lehrer, Autor

Nicole Giese M.A.
Künstlerische Leitung des Syker Vorwerks – Zentrum für zeitgenössische Kunst

Prof. Dr.-Ing. Joachim Grube
Architekt und ehem. Lehrender der Fachhochschule Hannover in Nienburg

Prof. Dr. Bernd Ulrich Hucker
emeritierter Professor für Geschichte an der Universität Vechta

Christiane Hüneke-Thielemann
freie Journalistin

Dipl.-Journ. Mely Kiyak
freie Journalistin

PD Dr.-Ing. habil. Ulrich Knufinke M.A.
lehrt Baugeschichte an der TU Braunschweig

Friedrich Kratzsch
ehemaliger Lehrer, ehrenamtlicher Leiter des Stadtarchivs Twistringen

Prof. Dr. Hansjörg Küster
lehrt Geobotanik an der Universität Hannover

Thorsten Neubert-Preine M.A.
Historiker, Leiter des Stadtarchivs Walsrode

Dr. Annette Richter
Oberkustodin am Landesmuseum Hannover

Jana Thiele M.A.
freie Autorin und Redakteurin

Wissenschaftlicher Beirat

Dr. Fritz Erich Anhelm
ehemaliger Direktor der Evangelischen Akademie Loccum

Dipl.-Ing. agr. Werner v. Behr
Präsident der Hoya-Diepholz'schen Landschaft

OStR i. R. Helga Knoche-Harries
ehemalige Lehrerin, Initiatorin der Kunstschule Mittelweser

Prof. Dr. Hansjörg Küster
lehrt Geobotanik an der Universität Hannover

Dr. Eilert Ommen
ehemaliger Leiter des Museums Nienburg/Weser

Dorit Schierholz
Lehrerin an der Christian-Hülsmeyer-Schule Barnstorf

Michael Heinrich Schormann M. A.
stellvertretender Geschäftsführer der VGH-Stiftung

Dr. Söhnke Thalmann
Historiker am Niedersächsischen Landesarchiv, in memoriam († 2015)

Dr. Ralf Vogeding
Leiter des Kreismuseums Syke – Museum des Landkreises Diepholz

Dipl.-Ing. Helmut Weiß
Leiter der Regionaldirektion Sulingen-Verden beim Landesamt für Geoinformation und Landentwicklung Niedersachsen

Friedrich-Wilhelm Wulf M. A.
Leiter Gebietsreferat Hannover beim Niedersächsischen Landesamt für Denkmalpflege (Archäologie)

Impressum

Herausgeber
Landschaftsverband
Weser-Hunte e.V.
Redaktion und Lektorat
Jana Thiele
Gestaltung
Satz / Informationsdesign
[Umschlag / Innenteil / Karten]
T616 [veruschka götz]
mit Katrin Kassel, Berlin
Korrektorat
Reinald Gußmann, Berlin
Druck
Druckhaus Breyer, Diepholz

Alle Rechte vorbehalten
1. Auflage, Diepholz und
Nienburg/W. 2016
ISBN 978-3-00-052125-6